

**Brevet Professionnel
"SERRURERIE - METALLERIE"**

SESSION 2013

DUREE : 20 heures

COEFFICIENT : 7

E.2 – REALISATION ET MISE EN ŒUVRE (U.20)

DOSSIER SUJET

CE DOSSIER EST COMPOSÉ DE 3 PAGES NUMÉROTÉES DE :

DS 1 / 3 à DS 3 / 3

Calculatrice autorisée conformément à la circulaire n° 99-186 du 16 novembre 1999

Brevet Professionnel "SERRURERIE - METALLERIE"
Epreuve E.2 : Réalisation et mise en œuvre (U.20)

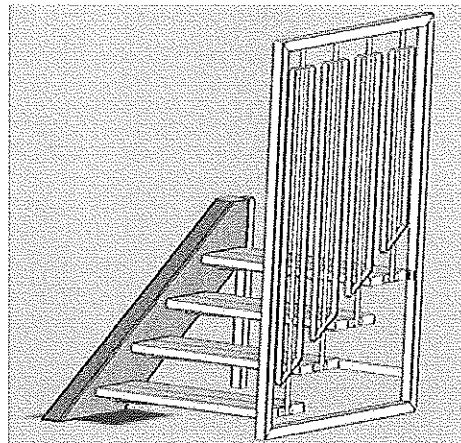
Session 2013

DOSSIER SUJET

DS : 1 / 3

Mise en situation

Le modèle du futur escalier sera celui présenté ci-dessous.
Afin de proposer ce modèle au client on vous demande de réaliser un prototype.
Un plateau en bois de 43 mm sera fixé sur les marches ultérieurement.



COMPETENCES EVALUEES

C1.1 Analyser les données de définition d'un ensemble
C1.3 Analyser les données opératoires
C2.3 Organiser la production
C3.1 Organiser et préparer l'aire de travail
C3.2 Réaliser la conformation d'un ouvrage en atelier
C3.3 Réaliser le montage d'un ouvrage en atelier

Vous disposez des ressources suivantes :
du dossier technique DT 1/6 à DT 6/6

de la matière d'œuvre et des composants cités dans la nomenclature DT 2/6.

Travail demandé :

- Réaliser le prototype de l'escalier en respectant les cotes DT 1/6 à DT 6/6.

On exige :

- De respecter les règles d'hygiène, de sécurité, de protection des biens et des personnes.
- Une construction conforme aux données des plans.
- Une finition en vue d'un thermo laquage.

NOTA :

- Aucun profil supplémentaire ne sera remis au candidat pendant l'épreuve.
- Avant de procéder à une opération, analyser les données avec les plans et les documents qui vous ont été remis.
- Ce dossier sera rendu dans sa totalité à la fin de l'épreuve.
- Les soudures ne seront pas affleurées sauf cas particuliers (motif fer plat).

BAREME DE NOTATION

Cotes	Hauteur	890±1	/4
	Cadre	1246 ±1	/4
		1890±1	/4
	Marche	900±0.5	/8
	Cote coudage	176±1	/8
	Cote de	95±1(motifs cadre)	/8
	Cote hauteur de marche		/8
		Sous total	/44
Parallélisme perpendicularité alignement	Parallélisme des marches		/6
	Parallélisme des barreaux et des motifs et centrage des barreaux dans le motif		/13
	Perpendicularité du cadre		/6
	Alignement des nez de marche		/6
	Alignement des motifs partie basse		/6
	Alignement des motifs partie haute		/6
	Planimétrie des motifs et du cadre		/7
		Sous total	/50
Soudures	Procédé 111		/10
	Procédé 135		/18
	Procédé 141		/18
		Sous total	/46
Aspect	Aspect commercial		/50
	Finition respect du plan		
Sécurité	Noter pendant l'épreuve		/10
TOTAL			/200